14 – Tables

Les tableaux représentent un défi considérable pour tout système de traitement de texte, mais des tableaux simples, au moins, apparaissent dans un si grand nombre de textes que même le jeu de balises simplifié présenté ici doit comporter un balisage pour les tableaux. Les éléments suivants sont donc proposés :

<*table*> contient le texte affiché sous forme tabulaire, en lignes et en colonnes ; parmi les attributs possibles, citons :

- *rows* indique le nombre de lignes dans la table ;
- *cols* indique le nombre de colonnes dans chaque ligne de la table ;

<*row*> contient une ligne d'une table ; parmi les attributs possibles, citons :

- *role* indique le type d'information contenu dans les cellules de cette ligne ; les valeurs suggérées sont `label` pour des étiquettes ou des informations descriptives, et `data` pour les données proprement dites ;

<*cell*> contient une cellule de table ; parmi les attributs possibles, citons :

- *role* indique le type d'information contenu dans la cellule ; les valeurs suggérées sont `label` pour des étiquettes ou des informations descriptives et `data` pour les données proprement dites ;
- *cols* indique le nombre de colonnes occupées par cette cellule ;
- *rows* indique le nombre de lignes occupées par cette cellule.

Par exemple, Defoe utilise des tables de mortalité comme celle qui suit dans son *Journal of the Plague Year*, pour montrer la montée et la descente de l'épidémie :

```
<p>It was indeed coming on amain, for the burials that
same week were in the next adjoining parishes thus:&mdash;
<table rows=5 cols=4>
<row role='data'>
```

```
<cell role='label'>St. Leonard's, Shoreditch</cell>
      <cell>64</cell> <cell>84</cell> <cell>119</cell></row>
<cell role='label'>St. Botolph's, Bishopsgate</row>
      <cell>65</cell> <cell>105</cell> <cell>116</cell></row>
<cell role='label'>St. Giles's, Cripplegate</row>
     <cell>213</cell> <cell>421</cell> <cell>554</cell></row>
</table>
<p>This shutting up of houses was at first counted a very cruel
and unchristian method, and the poor people so confined made
bitter lamentations.... </p>
```

De même, Perec dans *La vie mode d'emploi* utilise-t-il des tables pour montrer des «jeux» :

```
<p>Il résolvait avec une facilité déconcertante :
les  d'un-mot-à-l'autre
<table rows=5 cols=3>
<row><cell>VIN</cell><cell>HOMME</cell><cell>POÈME</cell></row>
<row><cell>VAN</cell><cell>GOMME</cell><cell>POÈTE</cell></row>
<row><cell>VAU</cell><cell>GEMME</cell><cell>PRÊTE</cell></row>
<row><cell>EAU</cell><cell>FEMME</cell><cell>PROTE</cell></row>
<row><cell>   </cell><cell>     </cell><cell>PROSE</cell></row>
</table>
les problèmes mathématiques ...
</p>
```