

# Table des matières

Avant-propos	XIX
Préface	XXI

## Première partie Gestion du texte

<b>I. Présentation</b>	<b>3</b>
1. Histoire de T <sub>E</sub> X et L <sup>A</sup> T <sub>E</sub> X	3
2. Principes de base de T <sub>E</sub> X	4
3. Principes de base de L <sup>A</sup> T <sub>E</sub> X	5
4. Préambule du fichier source	9
5. Faire ses premiers pas	9
6. Gérer les options de package	10
7. Structure d'une page L <sup>A</sup> T <sub>E</sub> X	11
8. Commandes de compilation L <sup>A</sup> T <sub>E</sub> X	13
9. Fichiers L <sup>A</sup> T <sub>E</sub> X	14
10. Messages <i>Overfull</i>	14
<b>2. L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X et les langues</b>	<b>15</b>
11. Franciser un document L <sup>A</sup> T <sub>E</sub> X	15
12. Corriger les césures de mots accentués	16
13. Utiliser les lettres accentuées	17
14. Composer du texte en grec moderne ou classique	17
15. Composer du texte en hébreu moderne ou classique	18
16. Composer du texte en arabe	18
17. Définir les césures de groupes de mots conjugués avec un trait d'union	18

### 3. Gestion de la mise en pages

19

18. Justifier verticalement un paragraphe . . . . .	.19
19. Modifier un changement de page . . . . .	.19
20. Définir l'espace de début de paragraphe . . . . .	.23
21. Supprimer la date sur une page de titre . . . . .	.23
22. Positionner un objet dans une page . . . . .	.23
23. Empêcher les veuves et les orphelines . . . . .	.24
24. Insérer une page blanche . . . . .	.24
25. Générer des barres de modification dans un document . . . . .	.24
26. Insérer un espace vertical dans une page . . . . .	.26
27. Aligner des paragraphes . . . . .	.27
28. Créer des lettrines . . . . .	.28
29. Préserver les tabulations en mode <i>verbatim</i> . . . . .	.30
30. Définir des tabulations . . . . .	.31
31. Obtenir des lettres accentuées dans <i>tabbing</i> . . . . .	.31
32. Encadrer du texte . . . . .	.32
33. Gérer des URL . . . . .	.36
34. Mettre en pages des exercices... . . . . .	.36
35. Griser le fond d'un paragraphe . . . . .	.39
36. Modifier les environnements de liste . . . . .	.40
37. Souligner plusieurs lignes . . . . .	.43
38. Réaliser des QCM . . . . .	.44
39. Faire référence plusieurs fois à la même note de bas de page . . . . .	.47
40. Mettre en pages un programme . . . . .	.48
41. Obtenir une espace insécable . . . . .	.48
42. Supprimer l'indentation des paragraphes . . . . .	.48
43. Modifier l'espacement entre caractères . . . . .	.48
44. Supprimer certaines césures de mots . . . . .	.49
45. Mettre en forme des équations chimiques . . . . .	.50
46. Mettre en pages un calendrier . . . . .	.51
47. Encadrer du texte <i>verbatim</i> . . . . .	.51
48. Composer du texte en forme de losange ou autre . . . . .	.51
49. Insérer un espace horizontal dans un texte . . . . .	.52
50. Définir un style de paragraphe . . . . .	.52
51. Justifier un paragraphe à gauche ou à droite . . . . .	.52
52. Espaces élastiques . . . . .	.53
53. Mettre en pages des citations . . . . .	.54
54. Insérer un texte sans que L <sup>A</sup> T <sub>E</sub> X le mette en forme . . . . .	.54
55. Visualiser des espaces . . . . .	.55
56. Insérer du code L <sup>A</sup> T <sub>E</sub> X dans un document L <sup>A</sup> T <sub>E</sub> X . . . . .	.55

57. Composer du texte en couleurs . . . . .	.55
58. Construire un arbre . . . . .	.56
59. Mettre en pages un poème . . . . .	.57
60. Construire une liste d'éléments . . . . .	.60
61. Faire une note dans une marge . . . . .	.61
62. Utiliser <i>thanks</i> dans chaque titre de chapitre . . . . .	.62
63. Définir de nouvelles couleurs . . . . .	.63
64. Couper une chaîne de caractères . . . . .	.63
65. Modifier l'interlignage d'un document . . . . .	.64
66. Gérer un document recto verso . . . . .	.65
67. Modifier le style des titres . . . . .	.66
68. Obtenir un document multicolonne . . . . .	.71
69. Composer une brochure . . . . .	.77
70. Définir un format de document . . . . .	.79
71. Redéfinir les marges d'un document . . . . .	.79
72. Changer l'orientation d'un document . . . . .	.83
73. Obtenir des colonnes parallèles . . . . .	.86
74. Modifier les en-têtes de chapitre . . . . .	.86
75. Modifier l'espace intercolonne . . . . .	.87
76. Réaliser des onglets . . . . .	.88
77. Faire une page de garde . . . . .	.89
78. Mettre un résumé et un <i>abstract</i> dans un document . . . . .	.91
79. Différences entre <i>a4paper</i> et <i>letterpaper</i> . . . . .	.93
80. Modifier la commande <i>caption</i> . . . . .	.94
81. Lier le placement des flottants aux sections . . . . .	.95
82. Modifier l'orientation des flottants . . . . .	.96
83. Définir de nouveaux flottants . . . . .	.97
84. Utiliser la commande <i>caption</i> hors d'un environnement flottant . . . . .	.99
85. Encadrer un objet flottant . . . . .	.100
86. Changer l'orientation d'un <i>caption</i> . . . . .	.103
87. Forcer un <i>caption</i> sur plusieurs lignes . . . . .	.104
88. Isoler les flottants par un trait horizontal . . . . .	.105
89. Placer des figures face à face en recto verso . . . . .	.105
90. Modifier l'espace entre une figure et sa légende . . . . .	.106

#### 4. Polices de caractères

**107**

91. Sigles T1, mf, fd, etc. . . . .	.107
92. Attributs d'une police . . . . .	.108
93. Utiliser une police . . . . .	.109
94. Changer la forme d'une police . . . . .	.110

95. Changer la taille d'une police . . . . .	.111
96. Modifier la police des numéros de paragraphe . . . . .	.112
97. Modifier la police du mode <i>verbatim</i> . . . . .	.112
98. Réaliser des changements de polices relatifs . . . . .	.112
99. Mettre en évidence une portion de texte . . . . .	.113
100. Trouver des polices . . . . .	.113
101. Suivre le chargement des polices . . . . .	.114
102. Lancer MakeT <sub>E</sub> XPK alors que la police existe . . . . .	.114
103. Utiliser <i>textsc</i> dans un titre en conservant le gras . . . . .	.114
104. Visualiser tous les caractères d'une police . . . . .	.116
105. Trouver une police 9 points . . . . .	.116

## 5. Gestion des tableaux 117

106. Faire un tableau . . . . .	.117
107. Gérer des tableaux de plus d'une page . . . . .	.117
108. Modifier l'orientation d'un tableau . . . . .	.122
109. Nommer un tableau . . . . .	.123
110. Modifier l'épaisseur des lignes d'un tableau . . . . .	.123
111. Griser des cellules d'un tableau . . . . .	.124
112. Changer la police d'une colonne . . . . .	.124
113. Créer des notes de bas de page dans un tableau . . . . .	.125
114. Composer un texte sur plusieurs colonnes . . . . .	.126
115. Passer certaines cellules en inversion vidéo . . . . .	.126
116. Fixer la largeur d'une colonne . . . . .	.127
117. Composer un texte sur plusieurs lignes . . . . .	.128
118. Diviser une cellule par une diagonale . . . . .	.129
119. Définir une colonne en mode mathématique dans un tableau . . . . .	.130
120. Modifier le nombre de tableaux par page . . . . .	.130
121. Définir un séparateur de colonnes . . . . .	.130
122. Obtenir des lignes partielles dans un tableau . . . . .	.130
123. Empêcher que du texte de grande taille atteigne le cadre des cellules . . . . .	.131
124. Fixer la largeur d'un tableau . . . . .	.131
125. Tracer des traits discontinus . . . . .	.131
126. Fixer la taille et justifier une colonne . . . . .	.132
127. Faire une liste de tableaux . . . . .	.133

## 6. Gestion des figures 135

128. Inclure une figure . . . . .	.135
129. Nommer une figure . . . . .	.137
130. Placer des figures côte à côte . . . . .	.138

131. Modifier le nombre de figures par page . . . . .	.141
132. Superposer du texte sur une figure . . . . .	.142
133. Réaliser des captures d'écran . . . . .	.143
134. Tracer une courbe . . . . .	.144
135. Gérer le positionnement des figures . . . . .	.145
136. Placer une légende à côté d'une figure . . . . .	.146
137. Insérer des figures dans <i>multicol</i> . . . . .	.147
138. Faire apparaître toutes les figures en fin de document . . . . .	.148
139. Insérer des images Mathematica . . . . .	.148
140. Modifier la taille d'une <i>bounding box</i> . . . . .	.149
141. Obtenir une figure avec un titre non numéroté . . . . .	.150
142. Redéfinir le style de <i>caption</i> . . . . .	.151
143. Fondre une image dans du texte . . . . .	.151
144. Réaliser des diagrammes en bâtons . . . . .	.155
145. Faire un organigramme . . . . .	.155
146. Centrer une figure très large . . . . .	.155
147. Passer du format PS au format EPS . . . . .	.156
148. Changer l'orientation d'une figure . . . . .	.157
149. Gérer des sous-figures sur plusieurs pages . . . . .	.158
150. Générer la liste des figures d'un document . . . . .	.159
151. Dessiner une figure . . . . .	.159
152. Mettre un commentaire à côté d'une figure . . . . .	.161

## **7. Inclusion de fichiers 163**

153. Inclure des fichiers en mode <i>verbatim</i> . . . . .	.163
154. Gérer un document par parties . . . . .	.165
155. Isoler une partie d'un fichier PS ou DVI . . . . .	.165
156. Inclure un fichier PICT . . . . .	.166
157. Spécifier un chemin pour les fichiers à inclure . . . . .	.166

## **8. Hauts et bas de pages 169**

158. Définir les hauts et bas de page . . . . .	.169
159. Obtenir une note de bas de page . . . . .	.172
160. Mettre les notes de bas de page en fin de document . . . . .	.172
161. Réduire les rappels de titres en haut ou bas de page . . . . .	.172
162. Référencer une note de bas de page . . . . .	.173
163. Supprimer la numérotation des pages . . . . .	.174
164. Numérotter les pages par rapport à la dernière . . . . .	.174
165. Supprimer le trait de séparation des notes de bas de page . . . . .	.175
166. Modifier la numérotation des pages . . . . .	.175

167. Supprimer les en-têtes et bas de page de pages vierges . . . . .	.178
168. Gérer des en-têtes avec des environnements <i>verbatim</i> multipages . . . . .	.178
169. Utiliser <i>footnote</i> dans un titre . . . . .	.179
170. Placer les notes de bas de page les unes à côté des autres . . . . .	.179
171. Réinitialiser le compteur de notes de bas de page à chaque page . . . . .	.179
172. Modifier le style des notes de bas de page . . . . .	.180
173. Utiliser le mode <i>verbatim</i> dans une note de bas de page . . . . .	.180
174. Éviter qu'une note de bas de page s'étale sur plusieurs pages . . . . .	.180

## 9. Mathématiques

**185**

175. Passer en mode mathématique . . . . .	.185
176. $\text{AMS-LATEX}$ . . . . .	.186
177. Composer les symboles d'ensembles . . . . .	.187
178. Numérotter les équations . . . . .	.190
179. Aligner des équations . . . . .	.194
180. Générer des vecteurs . . . . .	.196
181. Composer du texte en mode mathématique . . . . .	.197
182. Ajuster la taille de délimiteurs . . . . .	.198
183. Changer de police en mode mathématique . . . . .	.199
184. Obtenir le L de la transformée de Laplace . . . . .	.200
185. Réaliser un tableau en mode mathématique . . . . .	.200
186. Obtenir d'autres symboles mathématiques . . . . .	.201
187. Définir une fonction . . . . .	.206
188. Définir une matrice . . . . .	.207
189. Encadrer des formules . . . . .	.208
190. Ajuster la longueur d'une flèche par rapport à un texte . . . . .	.209
191. Obtenir des indices ou exposants à gauche . . . . .	.210
192. Tracer des diagrammes commutatifs . . . . .	.210
193. Ajuster la taille de certains opérateurs . . . . .	.213
194. Mettre en pages des algorithmes . . . . .	.213
195. Mettre en pages des formules longues . . . . .	.213
196. Créer des unités de mesure . . . . .	.213
197. Composer proprement $a/b$ . . . . .	.214
198. Créer des notes de bas de page dans une formule mathématique . . . . .	.214
199. Forcer le style d'un tableau à <i>displaystyle</i> . . . . .	.215
200. Réduire les espaces gérés par <i>eqnarray</i> . . . . .	.215
201. Réduire la taille des indices . . . . .	.216
202. Aligner des indices . . . . .	.217
203. Mettre en pages des théorèmes . . . . .	.217
204. Changer la taille de la police . . . . .	.219

205. <i>Displaystyle</i> . . . . .	.220
206. Aligner des données sur le point décimal . . . . .	.221
207. Gérer les espaces en mode mathématique . . . . .	.221
208. Obtenir des accolades horizontales . . . . .	.222
209. Obtenir des points de suspension . . . . .	.222
210. Mettre en pages un système d'équations . . . . .	.222
211. Mettre en pages des diagrammes de Feynman . . . . .	.226
212. Obtenir une fraction . . . . .	.226
213. Obtenir une racine . . . . .	.226
214. Délimiteurs . . . . .	.227
215. Lettres grecques . . . . .	.227
216. Accents mathématiques standard . . . . .	.227
217. Superposer deux symboles . . . . .	.228
218. Définir un nouvel opérateur ou symbole . . . . .	.228
219. Obtenir des lettres grecques en gras . . . . .	.229

## **10. Références croisées 231**

220. Commandes de base . . . . .	.231
221. Obtenir un renvoi à une page . . . . .	.232
222. Obtenir des références croisées à partir de plusieurs sources . . . . .	.233
223. Définir des liens hypertexte sous L <sup>A</sup> T <sub>E</sub> X . . . . .	.234
224. Faire référence à ses propres compteurs . . . . .	.235

## **11. Table des matières 237**

225. Générer une table des matières . . . . .	.237
226. Générer plusieurs tables des matières . . . . .	.237
227. Ajouter une entrée dans la table des matières . . . . .	.239
228. Changer le titre de la table des matières . . . . .	.241
229. Changer la profondeur de la table des matières . . . . .	.241
230. Gérer des chapitres de préface, introduction, conclusion non numérotés . . . . .	.242
231. Enlever la numérotation des pages . . . . .	.244

## **12. Bibliographie 245**

232. Construire une bibliographie . . . . .	.245
233. Gérer plusieurs bibliographies . . . . .	.248
234. Changer de langue dans une bibliographie . . . . .	.254
235. Renvoyer une référence en note de bas de page . . . . .	.255
236. Faire référence à un document . . . . .	.256
237. Grouper des références multiples . . . . .	.256
238. Changer le titre de la bibliographie . . . . .	.257
239. Changer le style de la bibliographie . . . . .	.257

240. Utiliser la commande <i>cite</i> dans un <i>caption</i> . . . . .	258
241. Construire une bibliographie à partir de plusieurs fichiers. bib . . . . .	258
242. Référencer une thèse française ou un mémoire . . . . .	259
243. Supprimer la virgule supplémentaire dans une liste d'auteurs . . . . .	260
244. Configurer la commande <i>cite</i> . . . . .	261
245. Construire une liste d'auteurs . . . . .	262
246. Spécifier un tri dans une bibliographie . . . . .	262
247. Référencer les pages contenant des citations . . . . .	263
248. Trouver des styles de bibliographie . . . . .	263
249. Faire des références croisées . . . . .	263
250. Citer un URL . . . . .	264
251. Définir des initiales à deux lettres . . . . .	265
252. Conserver les capitales dans les titres . . . . .	265
253. Changer l'espace entre les entrées . . . . .	266
254. Réaliser des fiches de lecture . . . . .	266
255. Utiliser la commande <i>cite</i> dans une entrée . . . . .	266
256. Générer l'expression « et al » automatiquement . . . . .	267

### **13. Index 269**

257. Commandes de base . . . . .	269
258. Construire un index hiérarchique . . . . .	270
259. Générateurs d'index . . . . .	272
260. Changer le style de certains mots indexés . . . . .	272
261. Changer le style des pages de référence . . . . .	273
262. Rappeler certains mots dans un haut de page . . . . .	273
263. Générer plusieurs index . . . . .	273
264. Id <sub>X</sub> T <sub>E</sub> X . . . . .	274
265. Xindy . . . . .	274

### **14. Glossaire 275**

266. Commandes de base . . . . .	275
267. Générateurs de glossaire . . . . .	277

### **15. Styles prédéfinis 279**

268. Styles de thèse . . . . .	279
269. Faire son CV . . . . .	279
270. Trouver un format de publication . . . . .	284
271. Trouver un style de manuel de référence . . . . .	285
272. Trouver un style de poster . . . . .	285
273. Créer son propre style . . . . .	285



<b>16. Création de transparents</b>	<b>287</b>
274. Packages et styles existants . . . . .	.287
275. Définir un contour pour des transparents . . . . .	.288
276. Inclure des commentaires dans les transparents . . . . .	.289
277. Modifier l'interligne sous <i>seminar</i> . . . . .	.289
278. Définir des en-têtes et pieds de pages . . . . .	.291
279. Modifier la taille du cadre d'un transparent . . . . .	.292
280. Empêcher les figures de flotter . . . . .	.294
281. Gérer la couleur avec <i>seminar</i> . . . . .	.294
282. Imprimer des transparents en miroir . . . . .	.296
283. Inclure une image de fond . . . . .	.297
284. Imprimer plusieurs transparents par page . . . . .	.298
<b>17. Lettre, mailing et fax</b>	<b>299</b>
285. Structurer une lettre . . . . .	.299
286. Préparer un mailing . . . . .	.304
287. Faire des références dans une lettre . . . . .	.305
288. Mettre en pages un fax . . . . .	.307
289. Positionner une adresse pour une enveloppe à fenêtre . . . . .	.307
290. Supprimer la date sur une lettre . . . . .	.307
291. Inclure une figure dans une lettre . . . . .	.308
<b>18. Symboles et logos</b>	<b>309</b>
292. Trouver des symboles électroniques . . . . .	.309
293. Dessiner des circuits électroniques . . . . .	.309
294. Polices de symboles . . . . .	.309
295. Obtenir les symboles « mâle » et « femelle » . . . . .	.310
296. Obtenir le symbole « degré » . . . . .	.310
297. Trouver des symboles astronomiques . . . . .	.311
298. Trouver une police de symboles phonétiques . . . . .	.311
299. Trouver des opérateurs de logique floue . . . . .	.311
300. Obtenir le symbole « paragraphe » . . . . .	.312
301. Obtenir le caractère « registered » . . . . .	.313
302. Trouver le symbole « trade-mark » . . . . .	.314
303. Trouver le symbole « radioactif » . . . . .	.314
304. Obtenir le logo L <sup>A</sup> T <sub>E</sub> X . . . . .	.314
305. Obtenir le logo L <sup>A</sup> T <sub>E</sub> X 2 . . . . .	.314
306. Trouver des chiffres entourés . . . . .	.314
307. Obtenir le symbole « numéro » . . . . .	.315
308. Obtenir les symboles « pour-cent » et « pour-mille » . . . . .	.315

309. Symboles $\LaTeX$ réservés . . . . .	316
310. Obtenir des lettres cursives . . . . .	316
311. Obtenir le logo $\mathcal{A}\mathcal{M}\mathcal{S}$ - $(\LaTeX)$ . . . . .	316
312. Symboles par défaut . . . . .	317
313. Différents tirets . . . . .	317
314. Faire un carré plein de fin de démonstration . . . . .	317
315. Obtenir les pièces d'un jeu d'échecs . . . . .	318

## 19. Musique 319

316. Composer de la musique sous $\LaTeX$ . . . . .	319
317. Convertir des fichiers MIDI en Music $\TeX$ . . . . .	319
318. Liste de discussion . . . . .	320
319. Mettre en pages un livre de chants . . . . .	320
320. Mettre en pages un programme de concert . . . . .	320

## 20. Commandes, caractères et compilation 321

321. Commande <i>par</i> . . . . .	321
322. Commandes <i>makeatletter</i> et <i>makeatother</i> . . . . .	321
323. Commande <i>special</i> . . . . .	322
324. Commandes indépendantes . . . . .	322
325. Commande <i>ensuremath</i> . . . . .	322
326. Commandes <i>(re)newcommand</i> . . . . .	323
327. Commande % dans les macros . . . . .	324
328. Commande <i>(re)newenvironment</i> . . . . .	324
329. Commandes <i>setlength</i> et <i>addtolength</i> . . . . .	324
330. Commande <i>mbox</i> . . . . .	325
331. Famille de commandes <i>savebox</i> . . . . .	325
332. Obtenir un « underscore » . . . . .	326
333. Obtenir un « e dans l'o » . . . . .	326
334. Obtenir un symbole \ . . . . .	326
335. Obtenir un symbole @ . . . . .	326
336. Obtenir des caractères barrés . . . . .	327
337. Imprimer un caractère « tilde » . . . . .	327
338. Rendre inactif un caractère . . . . .	327
339. Obtenir des points de suspension . . . . .	328
340. Générer un espace invisible de taille donnée . . . . .	328
341. Accents accessibles sous $\LaTeX$ . . . . .	328
342. Automatiser les compilations $\LaTeX$ . . . . .	329
343. Trouver les notices d'utilisation des packages . . . . .	329
344. Connaître les versions des fichiers utilisés lors d'une compilation . . . . .	329

345. Installer un package . . . . .	330
346. Identifier une version provisoire . . . . .	331
347. Récupérer le nom du fichier compilé . . . . .	332
348. Gérer les versions d'un document . . . . .	332
349. Écrire dans un fichier pendant une compilation . . . . .	332
350. Résoudre des incompatibilités de packages . . . . .	333
351. Visualiser des paramètres . . . . .	335
352. Visualiser des compteurs . . . . .	336
353. Compter le nombre de mots d'un document . . . . .	336
354. Gérer des compteurs . . . . .	337
355. Différents styles de compteurs . . . . .	337
356. Commenter une partie d'un source L <sup>A</sup> T <sub>E</sub> X . . . . .	339
357. Utiliser L <sup>A</sup> T <sub>E</sub> X sur des petites machines . . . . .	339
358. Numérotter les lignes d'un document . . . . .	340
359. Réaliser des calculs avec les variables L <sup>A</sup> T <sub>E</sub> X . . . . .	341
360. Obtenir des cadres gris . . . . .	341
361. Obtenir certaines abréviations . . . . .	341
362. Gérer les espaces après une macro . . . . .	342
363. Obtenir des listes d'objets flottants . . . . .	343
364. Générer des codes barres . . . . .	345
365. Gérer des abréviations . . . . .	345
366. Imprimer un fichier PostScript sur une imprimante non PostScript . . . . .	346
367. Surcharger une commande déjà existante . . . . .	346
368. Reporter l'exécution d'une commande à la fin d'une page . . . . .	346
369. Définir des scripts interactifs . . . . .	346
370. Utiliser des hirondelles . . . . .	347
371. Tracer des lignes . . . . .	347
372. Inclure l'heure dans un document . . . . .	348
373. Utiliser le mode <i>verbatim</i> dans une commande . . . . .	351
374. Redéfinir la commande <i>year</i> . . . . .	352
375. Zoom . . . . .	352
376. Gérer les fichiers PostScript dans L <sup>A</sup> T <sub>E</sub> X . . . . .	352
377. Formats d'images sous L <sup>A</sup> T <sub>E</sub> X . . . . .	353
378. Gérer des conditions de traitement dans un style . . . . .	354
379. Unités de mesure de T <sub>E</sub> X . . . . .	354
380. Désactiver une ligature . . . . .	355
381. Changer certains titres L <sup>A</sup> T <sub>E</sub> X . . . . .	355
382. Insérer un code source dans un document . . . . .	356
383. Correction italique . . . . .	357
384. Programmer un traitement itératif . . . . .	357

## Deuxième partie

# Documentation et outils

<b>21. Documentation</b>	<b>361</b>
385. Documentation papier . . . . .	.361
Livres sur T <sub>E</sub> X . . . . .	.361
Livres sur L <sup>A</sup> T <sub>E</sub> X 2.09. . . . .	.362
Livres sur L <sup>A</sup> T <sub>E</sub> X 2 . . . . .	.362
Livres sur $\mathcal{A}\mathcal{M}\mathcal{S}$ -L <sup>A</sup> T <sub>E</sub> X . . . . .	.363
Livres sur la typographie . . . . .	.363
Livres sur les polices . . . . .	.364
386. Documentation électronique . . . . .	.364
Informations disponibles sur le WEB . . . . .	.364
Trouver cette FAQ L <sup>A</sup> T <sub>E</sub> X sur le WEB . . . . .	.366
Listes de discussion francophones . . . . .	.367
Autres FAQs L <sup>A</sup> T <sub>E</sub> X . . . . .	.368
<b>22. Associations</b>	<b>369</b>
387. Association GUTenberg . . . . .	.369
388. Association TUG . . . . .	.369
389. Association AsT <sub>E</sub> X . . . . .	.369
<b>23. Sources T<sub>E</sub>X et L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X</b>	<b>371</b>
390. Sources pour Unix . . . . .	.371
391. Sources pour VMS . . . . .	.371
392. Sources pour DOS, OS/2, Windows3.x/95/NT . . . . .	.372
393. Sources pour MacOS . . . . .	.373
394. Autres systèmes . . . . .	.374
<b>24. Éditer L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X</b>	<b>377</b>
395. Éditeurs de texte . . . . .	.377
396. Lollipop . . . . .	.380
<b>25. Correcteurs</b>	<b>381</b>
397. Trouver un correcteur orthographique . . . . .	.381
398. Trouver un vérificateur de syntaxe L <sup>A</sup> T <sub>E</sub> X . . . . .	.382
<b>26. Previews et viewers</b>	<b>383</b>
399. Trouver un previewer . . . . .	.383
400. Trouver un viewer . . . . .	.384
401. Visualiser des fichiers non PostScript sous xdvi . . . . .	.384

<b>27. Logiciels de dessin</b>	<b>389</b>
402. Trouver un logiciel de dessin . . . . .	.389
403. Inclure des formules L <sup>A</sup> T <sub>E</sub> X dans Xfig . . . . .	.391
404. Gérer différents formats de figures . . . . .	.391
<b>28. Conversion de fichiers</b>	<b>393</b>
405. Générer un fichier. ps à partir d'un fichier. dvi . . . . .	.393
406. Literate programming . . . . .	.393
407. Convertir du L <sup>A</sup> T <sub>E</sub> X en Word . . . . .	.395
408. Convertir du Word en L <sup>A</sup> T <sub>E</sub> X . . . . .	.395
409. Convertir du scribe en L <sup>A</sup> T <sub>E</sub> X . . . . .	.393
410. Convertir du WordPerfect en L <sup>A</sup> T <sub>E</sub> X . . . . .	.393
411. Convertir du L <sup>A</sup> T <sub>E</sub> X en RTF . . . . .	.393
412. Convertir du RTF en T <sub>E</sub> X ou L <sup>A</sup> T <sub>E</sub> X . . . . .	.397
413. Convertir du Excel en L <sup>A</sup> T <sub>E</sub> X . . . . .	.398
414. Convertir du HTML en L <sup>A</sup> T <sub>E</sub> X . . . . .	.398
415. Convertir du L <sup>A</sup> T <sub>E</sub> X en HTML . . . . .	.399
416. Convertir un fichier dvi en ASCII . . . . .	.400
417. Convertir du WEB en L <sup>A</sup> T <sub>E</sub> X . . . . .	.400
418. Convertir du T <sub>E</sub> X en FrameMaker . . . . .	.400
419. Enlever les balises L <sup>A</sup> T <sub>E</sub> X d'un document . . . . .	.400
420. Convertir du SGML en T <sub>E</sub> X ou L <sup>A</sup> T <sub>E</sub> X . . . . .	.401
421. Convertir du WinWord en L <sup>A</sup> T <sub>E</sub> X . . . . .	.401
422. Convertir un fichier 8 bits en fichier 7 bits . . . . .	.401
423. Convertir un fichier ChiWriter en T <sub>E</sub> X . . . . .	.402
424. Trouver une FAQ de convertisseurs T <sub>E</sub> X ou L <sup>A</sup> T <sub>E</sub> X vers/depuis un traitement de texte . . . . .	.402
425. Convertir une image en police Metafont . . . . .	.403
426. Convertir un fichier PostScript en ASCII . . . . .	.403
427. Convertir un fichier PDF en ASCII . . . . .	.403
428. Convertir du L <sup>A</sup> T <sub>E</sub> X en PDF . . . . .	.403
429. Définir son propre format de sortie . . . . .	.404
Liste des packages	405
Index	421
Index des commandes	427
Index des environnements	435
Index des packages	437